

Verein Ortsmuseum Vaz/Obervaz
JAHRESBERICHT 2024

Unieun Museum local Vaz
RAPPORT ANNUAL 2024



«Bergfrühling

Schneeflocken liegen noch verstreut in den Feldern. An Bächen erwacht der Huflattich und bald die dicke Dotterblume. Krokus stehen vereinzelt schon an den apem Hängen. «Auf dem Grab werde ich Vergissmeinnicht pflanzen.»

*Föhnstürme rütteln im Tann, es rauschen die Wälder doch mancher
Sonnenstrahl wärmt schon die durchnässte Erde. Meist sind die Nächte noch kalt, doch morgen,
ja morgen – werde ich Vergissmeinnicht und Veilchen pflanzen.»*

aus «Die Buchstaben meines Lebens» von Lili Schwarz (†2025)

BERICHT DES PRÄSIDENTEN

VORSTANDSTÄTIGKEITEN

Im Vereinsjahr 2024 traf sich der Vorstand 4x. Die regionale Bedeutung unseres Museums ermöglicht immer mehr, unsere Museumsaktivitäten auszubauen. Die Mittelbeschaffung muss unbedingt ausgebaut werden.

SONDERAUSSTELLUNGEN 2024

Am 17. Dezember war die sehr spannende und interessante Vernissage «Faszination moderne Papierschnitte» mit Werken von Edith Müller-Crapp. Diese Ausstellung stiess auf grosses Interesse. Edith Müller-Crapp versteht es, die Objekte in ihren «Sinnen und Vorstellungen» entstehen zu lassen, bevor die Schnitte in Angriff genommen werden.

Die grossartige Ausstellung folgte dann am 7. Juli mit «Die Giacomettis: Giovanni, Alberto, Augusto und Diego» - mit Marco Giacometti an der Vernissage. Ein Ereignis, das wir kaum zu träumen wagten- alles mit Originalwerken der grossen Künstlerdynastie. Schon bei der Vernissage kamen so viele interessierte Besucher, dass der Saal aus allen Nähten zu platzen drohte.



FILMVORFÜHRUNG

Zur grossen Freude konnte dank der Filmregisseurin Susanna Fanzun der Kurzfilm mit Eberhard W. Kornfeld während der Giacometti-Ausstellung permanent gezeigt werden. Eberhard W. Kornfeld hatte engen Kontakt zu Alberto Giacometti und hat ihn auch gefördert. (Susanna Fanzun ist eine Rätoromanische Dokumentarfilmschaffende. Sie arbeitet als selbständige Filmregisseurin, Autorin, Regie und Kamera).

ERZÄHLKAFFEES 2024

Zur Ausstellung «Faszination moderne Papierschnitte» erzählte am Sonntag, 28. Januar Caroline Capiaghi passend Geschichten über Bergwelt in Mythen, Märchen und Sagen.

Erzählkaffee mit Prof. Peter Andre Bloch «Nihilismus-Fragmente von Nietzsche auf der Lenzerheide» war natürlich unglaublich interessant, gerade weil das keine leichte Kost zum Verdauen ist, das wir am 17. März durchführen konnten.

Am Sonntag, 25. August um 16:00 warteten wir alle auf die letzte lebende Enkelin von Giovanni Segantini, Gioconda Segantini, die zum 125. Todestag von Giovanni Segantini viel zu erzählen hatte.

Dann folgte am 22. September das Erzählkaffee mit Marco Giacometti, der die bestehende Giacometti-Ausstellung vertieft anging.

GROSSELTERN-ENKEL-TAGE

Schön ist, dass wir so viele spannende Tage wiederum machen konnten, die sich grosser Beliebtheit erfreuen. Der Titel dieser Tage lässt schon Spannung erwarten, nämlich «Spiele von anno dazumal – oder Alles dreht sich – malen mit dem Kreisel – oder Spiele von anno dazumal - Himmel und Hölle.

MUSEUMSLEITUNG

Für den grossen Einsatz und den immer wiederkehrenden Ausstellungsüberraschungen unserer versierten Kuratorin sei hier bestens gedankt. Sie leitet umsichtig und ruhig das Museum. Neue Ideen, wie was und wo etwas inszeniert wird, zeigen deutlich ihren Einsatz. Unser Museum wird dadurch laufend auf Vordermann gebracht und bietet immer wieder wunderbare Entdeckungen für Klein und Gross.

DANK

Abschliessend möchte ich mich noch bei allen Vereinsmitgliedern, Gönnern und Sponsoren für Ihre Unterstützung bedanken. Ebenfalls möchte ich meinen Kolleginnen und Kollegen im Vorstand einen grossen Dank aussprechen.

Ich bedanke mich auch sehr gerne wieder bei unseren beiden Revisoren und dem gesamten Museumsteam unter der kompetenten Leitung von Birgit Parpan, dem Museumsführer Wendelin Parpan und Monica Hagen. Einen herzlichen Dank gebührt auch Anita Ernst, als Vertreterin der Gemeinde Vaz/Obervaz für seine Unterstützung bei den verschiedenen Bau- und Renovationsarbeiten, die immer wieder zu bewältigen sind.

Ein grosser Dank geht an die Politische Gemeinde Vaz/Obervaz. Nur dank der sehr grosszügigen finanziellen Unterstützung der Gemeinde ist es möglich, die verschiedenen Projekte zu realisieren.

AUSBLICK/MUSEUMSJAHR 2025

Der Mühlentag findet am Samstag, 31. Mai 2025 statt.

Wir freuen uns auch sehr über die vier spannenden Erzählkaffees sowie wiederum eine interessante Ausstellung im Juli in der Sala Parpan.

Weitere Einzelheiten zu den einzelnen Programmpunkten werden, wie immer, mit dem Mitgliederbrief und auf unserer Homepage www.museumvaz-lenzerheide.ch rechtzeitig bekannt gegeben.

Urs Feubli, Präsident Verein Museum Vaz

Erzählkaffee mit ...
...Marco Giacometti



„Die Giacomettis: Giovanni, Augusto, Alberto & Diego“
Sonntag, 22.09.2024, um 16:00 Uhr
Museum offen ab 14:00 Uhr. Eintritt gratis.
inkl. Kaffee, Gebäck und spannende Gespräche.
Keine Anmeldung erforderlich.

Das Museum Vaz/Obervaz zeigt bis 6. Okt. 2024 selten ausgestellte Werke der Künstler Giovanni, Augusto, Alberto und Diego Giacometti aus einer privaten Sammlung.

Öffnungszeiten
Mi.: 10:00 - 17:00 Uhr
Do.: 15:00 - 17:00 Uhr
So.: 14:00 - 17:00 Uhr

Museum Vaz/Obervaz
Voia da Solis 2, 7082 Vaz/Obervaz
www.museumvaz-lenzerheide.ch
T. +41 81 385 21 59

Erzählkaffee mit ...
... Caroline Capiagli



„Bergwelt in Mythen, Märchen & Sagen“
Caroline Capiagli entführt uns in die Welt der Geschichten.
So., 28.01., um 16:00 Uhr
Eintritt gratis, inklusive Kaffee, Gebäck & spannende Gespräche

Museum Vaz/Obervaz
Voia da Solis 2, 7082 Vaz/Obervaz
www.museumvaz-lenzerheide.ch
T. +41 81 385 21 59

Öffnungszeiten
Mi.: 10:00 - 17:00 Uhr
Do.: 15:00 - 17:00 Uhr
So.: 14:00 - 17:00 Uhr



Öffentliche Führung
vier Guides - vier Themen - vier mal 15 Minuten



Kurz, knapp und auf dem Punkt erfahren Sie etwas zu je einem Lieblingsthema unserer vier Guides.
Sonntag, 6. Oktober um 16:00 Uhr
- Teilnahme gratis
- Keine Anmeldung erforderlich
- Museum ab 14:00 geöffnet

Öffnungszeiten
Mi.: 10:00 - 17:00 Uhr
Do.: 15:00 - 17:00 Uhr
So.: 14:00 - 17:00 Uhr

Museum Vaz/Obervaz
Voia da Solis 2, 7082 Vaz/Obervaz - Zorten
mail@museumvaz-lenzerheide.ch
T. +41 81 385 21 59

Erzählkaffee mit ...
... Gioconda Segantini



„Giovanni Segantini und das Licht“
Gioconda Segantini - letzte lebende Enkelin des Malers Giovanni Segantini - erzählt zum 125. Todestages ihres Grossvaters über seine besondere Beziehung zum Licht in seiner Malerei.
So., 25. August 2024, um 16:00 Uhr
Eintritt gratis, inklusive Kaffee, Gebäck & spannende Gespräche.

Öffnungszeiten
Mi.: 10:00 - 17:00 Uhr
Do.: 15:00 - 17:00 Uhr
So.: 14:00 - 17:00 Uhr

Museum Vaz/Obervaz
Voia da Solis 2, 7082 Vaz/Obervaz
www.museumvaz-lenzerheide.ch
T. +41 81 385 21 59

Einladung zur Vernissage
„Silvio Giacometti: Malpädagoge & Künstler“



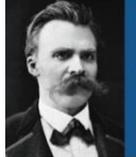
Wir öffnen unsere neue Sonderausstellung und laden Sie herzlich zur Vernissage ein.
Sonntag, 08.12.2024, um 16:00 Uhr
Museum offen ab 15:00 Uhr - Eintritt gratis - Apéro, - keine Anmeldung erforderlich

Das Museum Vaz/Obervaz zeigt bis Ostern 2025 selten ausgestellte Werke des Künstlers Silvio Giacometti.

Museum Vaz/Obervaz
Voia da Solis 2, 7082 Vaz/Obervaz - Zorten
www.museumvaz-lenzerheide.ch
T. +41 81 385 21 59



Erzählkaffee mit ...
... Prof. Dr. Peter André Bloch



In einem spannenden Vortrag erzählt Prof. Dr. Peter A. Bloch (Ehrenmitglied Stiftung Nietzsche-Haus in Sils Maria) über Friedrich Nietzsches „Lenzerheide-Fragment über den Europäischen Nihilismus“.
So., 17. März 2024, um 16:00 Uhr
- Eintritt gratis
- Inklusive Kaffee, Gebäck & spannende Gespräche

Öffnungszeiten
Mi.: 10:00 - 17:00 Uhr
Do.: 15:00 - 17:00 Uhr
So.: 14:00 - 17:00 Uhr

Museum Vaz/Obervaz
Voia da Solis 2, 7082 Vaz/Obervaz - Zorten
www.museumvaz-lenzerheide.ch
T. +41 81 385 21 59

AUS DEM MUSEUMSBETRIEB 2024

„Auf eingefahrenen Gleisen kommt man an kein neues Ziel.“ – Paul Mommertz

Nachdem wir uns die letzten Jahre der Erneuerung der Ausstellungen gewidmet haben, haben wir uns 2024 darauf konzentriert, die Bekanntheit des Museum Vaz/Obervaz in der Region zu erhöhen. Wir haben an diversen Projekten/Veranstaltungen teilgenommen und das Museum von Zorten zu den Besuchern in Chur und Lenzerheide «gebracht».



1. AUGUSTFEIER IN LENZERHEIDE

Zusammen mit dem Museumsteam haben wir an unserem Stand an den Festlichkeiten zum Nationalfeiertag fleissig mit den jungen und jung gebliebenen Besuchenden mittelalterliche Geldkatzen gebastelt – ganze 187 Stück.

BUNDSTAG IN CHUR

Über die Einladung zur Teilnahme am Bundstag in Chur im September haben wir uns sehr gefreut. An unserem Stand im Rathauskeller wurde fleissig gebastelt und wir konnten sehr viel Werbung für unser Museum machen. 300 Geldkatzen wurden hier erstellt.

POP-UP MUSEUM IN LENZERHEIDE UND 1. BEGEGNUNGSTAG DER GEMEINDEN

Im Oktober konnten wir unsere Ausstellung: «50 x Lenzerheide» in der kleinen Kirche in Lenzerheide zeigen. ca. 350 Besucher haben den Weg zu uns gefunden und Ausstellung gesehen. Danke an alle für den Besuch und die großartigen Gespräche die wir mit euch führen durften.

BEGELEITETE FAHRTEN IM SPORTBUS AN DER LMS INFOTOUR UND IM NOSTALGIE POSTAUTO AM BEGEGNUNGSTAG

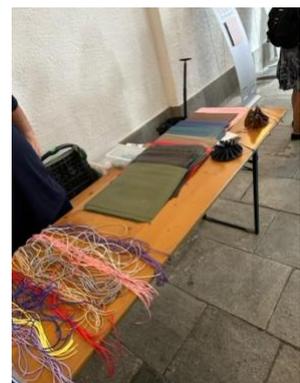
Am Begegnungstag und an der LMS-Info-Tour für neue Mitarbeitende begleitete unser Guide Monica Hagen die Teilnehmenden im Bus durch die Gemeinde Vaz/Obervaz und sogar bis nach Churwalden. Sie versorgte alle mit spannenden Infos und Anekdoten aus der Vergangenheit.

BÜNDNER SCHÄTZE AUF REISEN

Im Rahmen der Feierlichkeit zur 500 Jahresfeier Graubündens, reiste ein grosser roter Container durch Graubünden. Darin wurde Spannendes zur Geschichte und Kultur des Kantons präsentiert. Auch ein Objekt aus dem Museum Vaz/Obervaz war mit auf der Reise – ein Pokal des ersten Skikurses auf der Lenzerheide von 1903.

PORTA CULTURA

Das Onlineportal wurde vom Amt für Kultur GR erstellt und enthält freizugängige Informationen zu Objekten der Volkskultur, Bräuche, Dokumente und Fotografien, Kunstwerke, Naturobjekte, Flurnamen, archäologische Fundstellen, Bauwerke sowie auch aktuelle kulturelle Veranstaltungen. Dort ist auch der besagte Pokal von oben zu finden, unsere Keramiksammlung und aktuelle Veranstaltungen des Museums.



LEITERLI-SPIEL MITTELALTERLAND

Im Leiterli-Spiel – entstanden im Projekt Mittelalterland zusammen mit 10 Museen aus Graubünden – begibt der Spielende sich mit Ritter Heinrich von Frauenberg und seinem Pferd Clotilde auf eine Reise vom Oberalp in der Surselva nach Martina im Unterengadin. Das Spiel kann bei uns im Museum gespielt oder gratis mitgenommen werden.

BESUCHERZAHLEN

2'138 Personen besuchten unsere Ausstellungen und Events an 101 Öffnungstagen im Jahr 2024. Es fanden 16 Führungen statt und 26 Events. 12 Paare schlossen den Bund fürs Leben.

Wir konnten die Vorjahreszahlen wieder einmal übertreffen und hoffen, dass der Trend so weiter geht.

MUSEUMSGEBÄUDE

In einem historischen Gebäude wie unser Museum es ist, ist es schwierig, den Vorgaben für einen barrierefreien Besuch (welcher heute fast vorausgesetzt wird) nachzukommen. Schmale Türrahmen, viele Schwellen und steile Treppen machen die Umsetzung meistens unmöglich oder sie sind mit enormen Kosten verbunden. 2024 konnten wir – dank Kurt Fedier - eine unkomplizierte Lösung für einen Zugang mit dem Rollstuhl im UG realisieren. 2025 ist ein barrierefreier Zugang für das EG geplant. Somit können Besucher, welche auf einen Rollstuhl angewiesen sind, zumindest 2/3 des Museums besuchen.

MUSEUMSTEAM

„Jeder Einzelne ist ein Tropfen, gemeinsam sind wir ein Meer.“ – Ryunosuke Satoro, japanischer Autor

Danke an alle, die sich so fleissig und engagiert für unser mini «Unternehmen» eingesetzt haben. Die meisten tun dies bereits seit vielen Jahren, einige seit Jahrzehnten. Ob am Empfang, als Guide, Handwerker oder «Mädchen für alles» - ohne euch hätten wir nicht so ein großartiges Museum. Ihr könnt stolz auf euch sein. Für 2025 haben wir wieder viel Spannendes geplant: tolle Veranstaltungen, noch tollere Sonderausstellungen und natürlich gibt es auch wieder das eine oder andere Neue. Schauen Sie mal wieder bei uns vorbei. Wir würden uns freuen.

Birgit Parpan, Museumsleiterin



JAHRESABSCHLUSS

Das Vereinsjahr schliesst das dritte Jahr in Folge mit einem Aufwandsüberschuss ab. Dieser fällt 2024 grösser aus als budgetiert. Der Verein verfügt glücklicherweise über ein kleines finanzielles Polster, sodass der Verlust aufgefangen werden kann.

Ohne die Beiträge der politischen Gemeinde, der Bürgergemeinde und dem Kanton Graubünden ist der Betrieb in seiner jetzigen Form nicht zu gewährleisten. Die Beiträge der politischen Gemeinde werden jährlich im Rahmen des Budgets neu gesprochen. Ein Beitrag der Bürgergemeinde wird nach Antragstellung an der Bürgergemeindeversammlung bearbeitet. Die Leistungsvereinbarung mit dem Kanton Graubünden lief für 4 Jahre (2022-2024). Der Antrag für eine Neue (2025-2028) ist gestellt. Es muss nun dringend nach einer geregelten Finanzierung gesucht werden, damit eine langfristige Planung geschehen und der Museumsbetrieb gesichert werden kann.

BILANZ

Aktiven		Passiven	
Flüssige Mittel	74'893.89	Verbindlichkeiten (Kreditoren)	5'765.71
Forderungen (Debitoren)	565.90	Eigenkapital	87'996.56
		Verlust	-18'302.48
Total Aktiven	<u>75'459.79</u>	Total Passiven	<u>75'459.79</u>

ERFOLGSRECHNUNG

ERTRAG	2024	Budget	2023
Öffentliche Beiträge	78'500.00	98'500.00	98'500.00
Operativer Ertrag	9'316.00	9'000.00	9'092.20
Mitgliederbeiträge	3'660.00	4'500.00	4'100.00
Eintritte & Führungen	4'012.00	3'000.00	3'018.50
Museums Shop	544.00	500.00	823.70
Trauungen	1'100.00	1'000.00	1'150.00
Spenden	2'863.65	8'500.00	3'376.30
Total Ertrag	<u>90'679.65</u>	<u>116'000.00</u>	<u>110'968.50</u>
AUFWAND			
Direkter Betriebsaufwand	10'239.84	21'000.00	21'038.34
Ausstellungsaufwand	2'614.35	15'500.00	12'976.39
Vermittlungsaufwand	2'764.45	3'500.00	3'378.65
Kulturangebotsaufwand	2'819.95	2'000.00	3'303.40
Aufwand Verein (MV, Mailings)	709.89	00.00	879.90
Projekte			500.00
a.o. Betriebsaufwand	1'331.20		
Mitarbeiteraufwand	76'343.80	75'000.00	71'852.53
Allgemeiner Betriebsaufwand	22'398.49	25'800.00	126'228.81
Raumaufwand	8'381.80	6'000.00	7'567.50
Energie/Entsorgung	2'782.05	4'000.00	2'442.10
Versicherungen	2'712.20	3'600.00	2'696.40
Verwaltung & Informatik	1'573.85	2'000.00	1'940.85
Marketing	5'777.90	6'000.00	5'674.75
Unterhalt, Reparatur & Ersatz	477.64	2'000.00	4'514.14
übrige Einrichtung	351.08	2'000.00	1'114.42
Finanzaufwand	341.97	200.00	278.65
Total Aufwand	<u>108'982.13</u>	<u>121'800.00</u>	<u>119'119.68</u>
Verlust	18'302.48	6'800.00	8'151.18

BUDGET 2025

ERTRAG	2025	2024
Öffentliche Beiträge	68'500.00	98'500.00
Operativer Ertrag	8'600.00	9'000.00
Mitgliederbeiträge	4'100.00	4'500.00
Eintritte & Führungen	3'000.00	3'000.00
Museums Shop	300.00	500.00
Trauungen	1'200.00	1'000.00
Sonstiger Ertrag	20'300.00	8'500.00
Spenden	3'000.00	2'000.00
Fremdfinanzierung	17'300.00	6'500.00
<i>Kulturprogramm – 8'000.00</i>		
<i>Vermittlung – 1'300.00</i>		
<i>Sonderausstellungen – 3'500.00</i>		
<i>Dauerausstellungen – 4'500.00</i>		
Total Ertrag	<u>97'400.00</u>	<u>116'000.00</u>
AUFWAND		
Direkter Betriebsaufwand	10'400.00	21'000.00
Ausstellungsaufwand	5'000.00	15'500.00
Vermittlungsaufwand	1'500.00	3'500.00
Kulturangebotsaufwand	3'300.00	2'000.00
Aufwand Verein (MV, Mailings)	600.00	00.00
Mitarbeiteraufwand	71'000.00	75'000.00
Allgemeiner Betriebsaufwand	19'600.00	25'800.00
Raumaufwand	5'500.00	6'000.00
Energie/Entsorgung	2'600.00	4'000.00
Versicherungen	2'800.00	3'600.00
Verwaltung & Informatik	2'000.00	2'000.00
Marketing	4'500.00	6'000.00
Unterhalt, Reparatur & Ersatz	2'000.00	2'000.00
übrige Einrichtung	0.00	2'000.00
Finanzaufwand	200.00	200.00
Total Aufwand	<u>101'000.00</u>	<u>121'800.00</u>
Verlust	3'600.00	6'800.00

Verein Museum Vaz/Oberbaz

Bericht der Rechnungsrevisoren an die Mitgliederversammlung

Als Revisoren des Vereins Museum Vaz/Oberbaz haben wir am 21.2.2025 die Jahresrechnung 2024 geprüft. Diese umfasst die Zeitspanne vom 1. 1.2024 - 31.12.2024.

Die Bilanz per 31. Dezember 2024 schliesst in den Aktiven und Passiven mit CHF 75'459.79.

Darin enthalten ist das Depot-Konto mit CHF 1'258.40 und separat ausgewiesen.

Ausstellungsgegenstände sind wie bis anhin nicht aktiviert.

Die Erfolgsrechnung zeigt einen Verlust von CHF 18'302.48.

Aufgrund unserer Prüfung stellen wir fest, dass

- die Buchhaltung ordnungsgemäss geführt ist
- die Saldi mit den Bankauszügen übereinstimmen
- alle Ausgaben belegt sind

Aufgrund der Ergebnisse unserer Prüfung beantragen wir:

- a) die Jahresrechnung per 31. Dezember 2024 zu genehmigen
- b) den verantwortlichen Organen Entlastung zu erteilen

Lenzerheide, 26.2.2025

Die Revisoren:

Toni Alig



Paul Rettich



MUSEUM VAZ/OBERVAZ

Kulturprogramm 2025

DEZEMBER

04.12.2024

Ganztags, **Grosseltern-Enkel-Tag** mit gratis Eintritt für alle Grosseltern und Ihre Enkel

08.12.2024

16:00 Uhr, **Vernissage** zur neuen Sonderausstellung: Silvio Giacometti – Malpädagoge und Künstler

JANUAR

08.01.2025

Ganztags, **Grosseltern-Enkel-Tag** mit gratis Eintritt für alle Grosseltern und Ihre Enkel

26.01.2025

16:00 Uhr, **Erzählkaffee** mit Ruth Michel Richter und Konrad Richter: Wandern wie gemalt Graubünden

FEBRUAR

05.02.2025

Ganztags, **Grosseltern-Enkel-Tag** mit gratis Eintritt für alle Grosseltern und Ihre Enkel

16.02.2025

15:00 Uhr, **Filmnachmittag** in der Museumsstube: Die Lenzerheide in den Dreissigerjahren

MÄRZ

05.03.2025

Ganztags, **Grosseltern-Enkel-Tag** mit gratis Eintritt für alle Grosseltern und Ihre Enkel

16.03.2025

16:00 Uhr, **Erzählkaffee** mit Antonio Giacometti: Silvio Giacometti - Bündner Künstler mit einer grossen Dynastie

APRIL

02.04.2025

Ganztags, **Grosseltern-Enkel-Tag** mit gratis Eintritt für alle Grosseltern und Ihre Enkel

MAI

03.05.2025

10:00 bis 16:00 Uhr, **Tag der offenen Museumstür & Kulturgütersammeltag**

07.05.2025

Ganztags, **Grosseltern-Enkel-Tag** mit gratis Eintritt für alle Grosseltern und Ihre Enkel

31.05.2025

13:00 bis 17:00 Uhr, 25. Schweizer **Mühlentag**

Juli

02.07.2025

Ganztags, **Grosseltern-Enkel-Tag** mit gratis Eintritt für alle Grosseltern und Ihre Enkel

13.07.2025

16:00 Uhr, **Vernissage** zur neuen Sonderausstellung: Gottardo Segantini - Schweizer Maler, Radierer Grafiker & Kunstschriftsteller

AUGUST

06.08.2025

Ganztags, **Grosseltern-Enkel-Tag** mit gratis Eintritt für alle Grosseltern und Ihre Enkel

24.08.2025

Erzählkaffee mit Gioconda Segantini: Mein Vater - Gottardo Segantini

SEPTEMBER

03.09.2025

Ganztags, **Grosseltern-Enkel-Tag** mit gratis Eintritt für alle Grosseltern und Ihre Enkel

21.09.2025

16:00 Uhr, **Erzählkaffee** mit Monica Hagen und Urs Feubli: Alpacas in Peru – vom Hochland zur Strickware

OKTOBER

01.10.2025

Ganztags, **Grosseltern-Enkel-Tag** mit gratis Eintritt für alle Grosseltern und Ihre Enkel

DEZEMBER

03.12.2025

Ganztags, **Grosseltern-Enkel-Tag** mit gratis Eintritt für alle Grosseltern und Ihre Enkel

14.12.2025

16:00 Uhr, **Vernissage** zur neuen Sonderausstellung: Werke des Künstlers Ludwig Demarmels